Autore: Paola Dei con la partecipazione di Matteo Besozzi

Relatore: Paola Dei e Matteo Besozzi

Istituto: CSTG Centro Studi di Terapia Gestalt

Titolo: Il metodo Psycofilm. Corpo mente nella realtà virtuale attraverso la filmografia internazionale

Curriculum:

Scrittrice, psicologo, psicoterapeuta, art terapeuta e critico cinematografico. Parallelamente ai regolari corsi di studio ha effettuato studi artistici e un praticantato quinquennale presso la redazione de La Nazione per le pagine di cultura. Ha recensito eventi artistici e cinematografici e pubblicato oltre 20 testi in volume. Nel 2005 ha ricevuto la Medaglia del Senato della Repubblica per la Saggistica con un testo sul femminile e nel 2015 un testo di cui è autrice e curatela ha ricevuto il marchio di qualità per la saggistica entrando nell'Albo d'Oro per i migliori saggi dell'anno. É docente di Psicologia dell'Arte che ha insegnato anche in Messico ed è membro dell'Associazione Internazionale per l'Arte Terapia.

Tipologia: workshop

Abstract:

Attraverso il rapporto fra civiltà e tecnologia espresso in maniera magistrale da cineasti internationali avremo modo di esperire insieme a loro il mistero della vita dove ontogenesi e filogenesi si fondono e si confondono per mostrarci che il mistero non si trova al di sopra e al di fuori di noi ma in un luogo molto più vivido e in basso, nelle profondità della nostra psiche. I temi della morte e della rinascita saranno affrontati con le suggestioni di immagini senza tempo che permetteranno elaborazioni scandite dal metodo Psycofilm, ideato da Paola Dei e tratteggiato in molti testi di cui è curatela e autrice. Il metodo è stato esperito con malati di Alzheimer e con malati oncologici e gli effetti benefici sono stati validati con strumenti scientifici e test.

Bibliografia:

DEI P. (2007) Eros Thanatos e cibo al Lido. Dalla Psicologia dell'Arte alla Cinematografia Prefazione di R. Barzanti Edizioni MEF

DEI P. NAPOLI G. (2009) Lanterna magica. Cineterapia e poesia fra sogno è bisogno Prefazione di G. Blandini Edizioni Booksprint

DEI P. (a cura di) Neuroni Specchio Cinematerapia del lutto fra Venezia Roma e Walt Dusney fra Venezia Roma e Walt Disney Prefazione di N. Borrelli Edizioni Scientifiche Still

DEI P. (a cura di) Nostoi Ritorni Cinema Comunicazione Neuroni Specchio Prefazione di N. Borseli Edizioni Altravista